



ハークス六本木ビル B1F

NEW

MA6

ディレクター・制作進行以外に、クライアント用として5名着席可能なスペース
4名まで同時収録可能なアナブース

Monitor Speaker

- Large / Amphion
- Small / Musik RL906

Main System

- DAW / AVID Protools Ultimate 2019.5
- Video System / AVID Media Composer Ultimate 2018.12.3

Plugin

- Waves Diamond Bundle / SSL 4000 Collection
- iZotope RX7 / Ozone8
- NuGen Audio VisLM-H
- NuGen Audio LM-Correct
- Audio EASE Altiverb 7 / Speakerphone
- Native Instruments Komplete 11

R1

R2

R3

Premiere Proをメインに、After Effects、TFX Artist を装備
番組・VP等の長尺プログラムに対応したノンリニア編集システム

R4

通販番組や海外番組販売など、お客様のお立ち合いの必要が無い編集や変換などを効率良く作業、急な発注や平行作業にもフレキシブルに対応可能
各機材を10Gネットワークで接続し、EditShare、ProMaxのサーバーを介して他編集室・MA室とのデータ共有が行えるストレスフリーな環境

Ingest

- VENICE/2系統同時デジタル
- HyperDeck×2台

Encode etc.

- Vantage Transcode
- Teranex Standards Converters
- EDIUS Pro 7